

Grund- und Gemeinschaftsschule Lensahn

Curriculum für das Fach Kunst in der Gemeinschaftsschule Klasse 9

Arbeitsbereiche	Kompetenz/ Methoden	Begriffe	Möglich Themen
1. Werkbetrachtung/ Kunstgeschichte/ Kunsttheorie	• ausgewählte Kunstwerke beschreiben • eigene Arbeitsergebnisse beschreiben und beurteilen - <i>Bilder- und Künstlerdatenbanken nutzen</i> - <i>Bildersammlung anlegen, fortführen und nutzen</i> - <i>Handouts der Referate sammeln</i> - <i>Regeln zum Schutz der eigenen Daten anwenden</i> -	• Wirkungen, Assoziationen, Emotionen • Farben, Formen, Kontraste, Stilmittel	• Referate über verschiedene Künstler • Andy Warhol ,Bleistiftzeichnung z.B. Campbells

2. Zeichnung/ Malerei/ Collage	• zeichnerische Kennzeichnung von Formbeständen (z.B. Umriss, Muster, Textur, Struktur erproben) • mit werktechnischen Mitteln und Verfahren (wie malerisch fleckhaft, formbestimmend, lasierend, spritzend) umgehen	• Schriftarten • Plakative Farben • Licht und Schatten • Hell- Dunkel Kontrast • Grauschattierungen	• Comics aus Raster entwickeln (vergrößern) • Anatomisches Zeichnen von Auge, Mund, Nase etc.
3. Plastik/ Objekt/ Objektdesign/ Installation	• plastische Formen gezielt einsetzen, eigene Ideen entwickeln, herstellen und gestalten - <i>Gestaltungsapp nutzen</i>	• Textur • Farbwirkung • Arrangieren • Applizieren	• Baumwolltasche gestalten, verfremden

4. Wohnung/ Architektur/ gebaute Umwelt	• Bauwerke in Beziehung zu ihrer Umgebung kennenlernen <i>Rolle der Architektur in der Gesellschaft</i>	• Stilelemente unterschiedlicher Epochen • Fluchtpunkt, Blickführung, Perspektive	• Unterrichtsbesuch: Schloss Eutin • Hochhäuser in New York
5. Grafikdesign/ Fotografie/ Film/ Video	• Fotos betrachten • Portraits aufnehmen, bearbeiten und beurteilen - <i>Digitale Bearbeitung von Fotos Wirkung von Bildern analysieren Bildmanipulationen</i>	• Portrait • Verfremdung	• Portrait fotografieren, verfremden der Fotos in Anklang an A. Warhol